



Fortbildungsangebote für OrganistInnen

Neue Begleitsätze im GL-Stammteil-Orgelbuch

Samstag, 21. Februar „Österliche Bußzeit / Ostern“
Ort: Montabaur, St. Peter in Ketten (Mühleisen)
Referenten: Lutz Brenner, Manuel Braun

Samstag, 25. April „Himmelfahrt / Pfingsten / Fronleichnam“
Ort: Brechen-Niederbrechen, St. Maximinus
Referenten: Michael Loos, Andreas Großmann

Samstag, 26. September „Kirchenjahr / Ordinariumsgesänge“
Ort: Rüdesheim-Eibingen, Abtei St. Hildegard
Referenten: Carsten Igelbrink, Michael Loos

Orgelprüfungen 2015:
10. März Dillenburg
28. April Bad Ems
5. Mai Frankfurt
30. Juni Hadamar
6. Oktober Ort NN

Inhalte

- Kennenlernen des neuen GOTTESLOB
- Einführung in die Konzeption unter besonderer Berücksichtigung kindgemäßer Inhalte
- Singen und Erarbeiten von kindgemäßen Liedern aus dem neuen GOTTESLOB
- Spielerische Heranführung ans Singen
- Tipps und Hinweise zum eigenen Umgang mit der Singstimme
- Hilfestellungen zur Aneignung unbekannter Lieder und zur instrumentalen Unterstützung

Für die Teilnahme werden keine musikalischen Kenntnisse vorausgesetzt.

Referenten: Joachim Raabe, Referent für liturgisch-musikalische Bildung beim RKM; Matthias Braun, Leiter des Arbeitskreises Kindergottesdienst und Kinderchorleitung

Zielgruppe: Fachkräfte aus Einrichtungen der Kinder- und Jugendarbeit

Ort: Kath. Gemeindezentrum St. Peter und Paul, Hofheim am Taunus

Termin: Dienstag, 24. März 2015; 9 – 13 Uhr

Kosten: 25,- € (inkl. Getränke)

Anmeldung: Bischöfliches Ordinariat Limburg
Dezernat Kinder, Jugend und Familie
Abt. Kindertageseinrichtungen
Email: fobi-kita@bistumlimburg.de

Kinder lernen singend glauben – Das neue GOTTESLOB in Kita, Katechese und Familie

Das neue Gesangbuch GOTTESLOB ist auch unter besonderer Berücksichtigung von Kindern, Familien und den Einsatzmöglichkeiten in Unterricht und Katechese entwickelt worden.

Als Haus- und Familienbuch richtet sich das GOTTESLOB daher auch an Erzieherinnen und Erzieher und alle, die mit Kindern in Kontakt stehen und arbeiten.

Die Veranstaltung stellt die grundlegende Struktur des Buches für den Einsatz in Kindertagesstätten, Kindergottesdiensten und Unterricht vor.

Kindgemäße Lieder und Gesänge aus dem neuen GOTTESLOB werden miteinander gesungen. Dazu werden Tipps und Hinweise für den Einsatz in Kindertageseinrichtungen gegeben.

Liturgik-Blockseminare

Der Unterricht im Fach „Liturgik“ erfolgt mit der Einführung der neuen Ausbildungsordnung ab 2015 in Blockseminar-Form.

Jährlich gibt es zwei Samstags-Termine, die zentral stattfinden und für alle Teilnehmer/innen der D- Ausbildung (Chorleitung und/oder Orgel) gelten:

Blockseminar „Liturgik I“ Samstag, 30. Mai 2015

Blockseminar „Liturgik II“ Samstag, 26. September 2015

Die Teilnahme ist Voraussetzung für die Zulassung zur jeweiligen D-Abschlussprüfung.

Der Unterricht „Liturgiewissen“ im Rahmen der Kantoren-Kurse bleibt wie bisher bestehen, ist also davon nicht betroffen.

Arbeitskreis Kindergottesdienst und Kinderchorleitung Der ganze Körper singt Animative Singpraxis mit Kindern

Samstag, 19. September 2015, 9.00 Uhr bis 16.00 Uhr
Dozent: Prof. Thomas Holland-Moritz, Osnabrück
Ort: Kath. Gemeindezentrum St. Peter und Paul, Pfarrgasse 2a, 65719 Hofheim am Taunus
Kursgebühr: 25,- €

- Altersgerechtes Singrepertoire
- Singrituale
- Lied und Song
- elementare Mehrstimmigkeit, musikalische Dialoge, Kanons
- Solmisation als Weg zum bewussten Singen und Hören
- Singen, Bewegung und Spiel
- Singen und körpereigene Instrumente
- Theorie und Praxis der Kinderstimmführung
- Entwicklung der Kinderstimme
- Sprech- und Stimmstörungen im Kindesalter

Prof. Thomas Holland-Moritz, Studium Philologie, Musikpädagogik, Chor- und Orchesterleitung, Komposition 1979 - 2009 Leiter der Musik- und Kunstschule Remscheid
Spezialgebiete des Unterrichts: Elementare Musikpädagogik, Animatives Singen, offenes Singen, Kinderchor, Kindermusiktheater
Freie Mitarbeit im WDR, Lehrbeauftragter für Musikpädagogik an der Folkwang-Hochschule Essen
Seit WS 2009/2010 Professor für das Studienfach "Singen mit Kindern" am Institut für Musik der Fachhochschule Osnabrück
Fachberater des VdM für den Bereich Gesang und Singen im Chor
Lehrgangstätigkeit in den Bereichen Elementare Musikpädagogik, Instrumentaler Klassenunterricht, Singen mit Kindern, Jeki, Seniorensingen

Veröffentlichungen:
Singen in der Musikschule (Schott), Das Musizierliederbuch (Schott), Hrsg. der Reihe „Musik mit Spaß“ (Fidula), Mitarbeit am Lehrplanwerk des VdM

Anmeldung: Referat Kirchenmusik
Bernardusweg 6, 65589 Hadamar
Email: rkm.sekretariat@bistumlimburg.de

Arbeitskreis NGL 15. Musikwerkstatt in Waldernbach

Workshops in Chorsingen, Komposition, Texten, Arrangieren, Sologesang, Tontechnik und Musikprogramme am Computer

Beginn: Freitag, 20. November 2015
18.00 Uhr mit dem Abendessen
Ende: Sonntag, 22. November 2015
13.00 Uhr nach dem Mittagessen
Ort: Hildegardishof Waldernbach
Klosterstraße
35794 Mengerskirchen-Waldernbach
Kosten: 54,00 € bis 25 Jahre
78,00 € ab 25 Jahre
inkl. Unterkunft und Verpflegung
Anmeldung: bis 1. November 2015
an das RKM
E-Mail: rkm.sekretariat@bistumlimburg.de



Referat Kirchenmusik
im Bistum Limburg
Leiter: DKMD Andreas Großmann

Bernardusweg 6
65589 Hadamar

Tel. 0 64 33 - 8 87 20
Fax 0 64 33 - 8 87 30
rkm.sekretariat@bistumlimburg.de
www.kirchenmusik.bistumlimburg.de



Veranstaltungskalender 2015



Referat Kirchenmusik
im Bistum Limburg



Kantorenkurse

Bezirk Frankfurt

Kursort: Gemeindesaal der Liebfrauenkirche
Schärfengässchen 3, 60311 Frankfurt
Beginn: Donnerstag, 5. Februar 2015
Anmeldeschluss: Montag, 2. Februar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Peter Reulein
Tel.: 069 / 297 296 -28
peter.reulein@liebfrauen.net

Bezirk Hochtaunus

Kursort: Katholisches Gemeindehaus St. Marien
Dorotheenstr. 19, 61348 Bad Homburg
Beginn: Mittwoch, 4. Februar 2015; 18.30-20.00 Uhr
Anmeldeschluss: Freitag, 30. Januar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Bernhard Schmitz-Bernard
Tel. 06172/ 20799, mobil 0177/ 3238608
schmitz-bernard@arcor.de

Bezirk Lahn-Dill-Eder

Kursort: Katholisches Gemeindehaus Herz Jesu
Wilhelmsplatz 16, 35683 Dillenburg
Beginn: Mittwoch, 22. Juli 2015
Anmeldeschluss: Mittwoch, 15. Juli 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Joachim Dreher
Tel. 0160 / 959 05 141
j.dreher@bistum-limburg.de

Bezirk Limburg

Kursort: Pfarrsaal St. Johannes Nepomuk
Franziskanerplatz, 65589 Hadamar
Beginn: Freitag, den 16. Januar 2015
Anmeldeschluss: Montag, den 12. Januar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Michael Loos
Tel. 06433-88129
m.loos@bistumlimburg.de

Bezirk Main-Taunus

Kursort: Kath. Gemeindezentrum St. Peter und Paul,
Pfarrgasse 2a, 65719 Hofheim am Taunus
Beginn: Mittwoch, 21. Januar 2015, 19.00 Uhr
Anmeldeschluss: Donnerstag, 15. Januar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Matthias Braun
Tel. 0 61 92 – 9 51 88 60
mail@matthias-braun.org

Bezirk Untertaunus

Kursort: Kath. Pfarrzentrum St. Martin
Wiesbadener Str. 21-31, 65510 Idstein
Beginn: Samstag, 31. Januar 2015, 9.30 Uhr
Anmeldeschluss: Montag, 19. Januar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Franz Fink
Tel: 06126 – 95 19 16
fink@st-martin-idstein.de

Bezirk Rheingau / Bezirk Wiesbaden

Kursort: St. Elisabeth, Zietenring 18, 65195 Wiesbaden
Beginn: Samstag, 28. Febr. 2015, 10.00 Uhr
Anmeldeschluss: Aschermittwoch, 18. Februar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Franz-Josef Oestemer, Wiesbaden
f.oestemer@bonifatius-wiesbaden.de

Bezirk Rhein-Lahn / Bezirk Westerwald

Kursort: Forum St. Peter
Auf dem Kalk 9, 56410 Montabaur
Beginn: Samstag, 10. Januar 2015, 10.00 Uhr
Anmeldeschluss: Donnerstag, 8. Januar 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Andreas Loheide
Tel. 02602/9990690
aloheide@yahoo.de
oder Bezirkskantorat Rhein-Lahn
Bezirkskantor Lutz Brenner

Bezirk Wetzlar

Kursort: Gertrudishaus
Kirchstr. 4, 35578 Wetzlar
Beginn: Dienstag, 21. April 2015, 19.30 Uhr
Anmeldeschluss: Samstag, 28. März 2015
Anmeldung: Bezirkskantor Horst Christill
Tel: 0 64 41 – 200 12 85
h.christill@dom-wetzlar.de

Veranstaltungen zum neuen „Gotteslob“ 2015

Referent: **Joachim Raabe**, Mitarbeiter im RKM für die Einführung des neuen GL

Dienstag, 3. März 2015, 09.00 bis 16.00 Uhr

»Einfach singen – Das neue Gotteslob im Bereich Fördertagesstätten«
Ort: Wilhelm- Kempf- Haus, Wiesbaden

Sonntag, 15. März 2015, 09.30 Uhr/ 11.00 Uhr/ 18.00 Uhr

Klangraum »Psalmen« – Impressionen innerhalb der Sonntagsliturgien
Ort: St. Vitus, Kriftel / St. Peter und Paul, Hofheim

Samstag, 21. März 2015, 10.00 bis 19.30 Uhr

»GottesLob – neu und anders«
Ort: St. Josef, Frankfurt- Eschersheim

Samstag, 2. Mai 2015, 15.00 bis 19.30 Uhr

»Impulsveranstaltung - Neues Gotteslob«
Ort: Herz Jesu, Rothenbach

Samstag, 11. Juli 2015, 10.00 bis 19.30 Uhr

»Impulsveranstaltung - Neues Gotteslob«
Ort: Herz Jesu, Diez

Wir sind ganz CHOR Chortag im Bistum Limburg

Samstag, 12. September 2015, 10.00 Uhr bis 19.00 Uhr
Kath. Gemeindezentrum St. Gallus;
Hauptstraße 28, 65439 Flörsheim

Dozenten: **Gabriel Dessauer** (Wiesbaden),
Tobias Landsiedel (Bad Soden),
Judith Kunz (Limburg)

Einmal in einem großen Chor mitsingen? Im Klang mit vielen anderen aufgehen? Das Referat Kirchenmusik lädt dazu ein. Ein Tag „ganz Chor“, an dem Chorwerke aus verschiedenen Stilrichtungen und Epochen erarbeitet werden, die im Rahmen der Vorabendmesse zur Aufführung kommen.

Die Veranstaltung möchte Möglichkeit und Anreiz sein, musikalisch Neues kennenzulernen, in Kontakt und Austausch mit anderen Chören und Sängern/ Sängerinnen des Bistums zu kommen und die Freude am gemeinsamen Singen zu teilen.

Ein Arbeitsheft mit den ausgewählten Chorwerken wird im Vorfeld an die Teilnehmer verschickt.

Teilnehmerbeitrag pro Person incl. Mittagessen: 15,00 €

Anmeldeschluss: 1. Juli 2015

Anmeldung an:

Referat Kirchenmusik im Bistum Limburg
Bernardusweg 6
65589 Hadamar
Mail: rkm.sekretariat@bistumlimburg.de



Bistumsprojektchor

Samstag, 7. November 2015
St. Bonifatius, Wiesbaden, Luisenstraße 29

Gabriel Fauré Requiem op. 48

Leitung: Joachim Dreher
Gabriel Dessauer,
Andreas Großmann

Sie haben früher im Chor gesungen, haben aber keine Zeit, um regelmäßig in einem Chor mitzuwirken?

Sie singen bereits im Chor, möchten aber ein schönes Werk in kurzer Zeit erarbeiten und am gleichen Tag zusammen mit vielen Gleichgesinnten einstudieren und auch aufführen?

Sie haben noch nie in einem Chor gesungen, können aber Noten lesen und trauen sich zu, ein schönes Werk in wenigen Stunden einzustudieren und zur Aufführung zu bringen?

Wenn etwas davon auf Sie zutrifft, dann kommen Sie zum **Sing-along-Tag.**

An diesem Tag soll das bekannte und beliebte Requiem von Gabriel Fauré einstudiert und abends mit Orchester im Rahmen der Wiesbadener Bach-Wochen aufgeführt werden. Die Noten werden den Teilnehmern durch das RKM zur Verfügung gestellt.

Zeitablauf:

10:00 Begrüßung und Einsingen
im Pfarrsaal von St. Bonifatius
10:30 bis 12:30 Stimmproben in 4 Gruppen
12:30 Mittagspause
14:00 bis 16:00 Gesamtprobe im Pfarrsaal
16:30 bis 17:30 Uhr: Generalprobe in St. Bonifatius (Empore)
19:00 Einsingen
19:30 Konzert (im Rahmen der Wiesbadener Bach-Wochen)

Teilnahmegebühr: 30,- Euro

Anmeldeschluss: 1. November 2015
Online-Anmeldung unter: www.musikfoerdern.de (Online-Shop)

Information:

Referat Kirchenmusik
Tel. 06433 88720
Mail: rkm.sekretariat@bistumlimburg.de