

## D-Popularmusik

Grundausbildung zur Leitung einer Band/  
eines Popchors

### Voraussetzungen

allgemeine musikalische Grundkenntnisse, praktische Fähigkeiten im Instrumentalspiel (Klavier oder Gitarre), Eignungsgespräch.

### Ausbildungsdauer

2 Jahre, Unterricht 6-mal im Jahr (samstags), Einzelunterricht

### Unterrichtsfächer

Ensembleleitung, Musiktheorie, Instrumentalspiel, Stimmbildung, Liturgisches Wissen, Instrumentenkunde, Stilkunde, Tontechnik.

### Ausbildungsbeginn

Jeweils im Januar eines Jahres

### Kosten

780 € jährlich (65 € monatlich)

## C-Popularmusik

Die Ausbildung vertieft die in der popularmusikalischen D-Ausbildung erworbenen Fähigkeiten und Kenntnisse.

### Voraussetzungen

Abgeschlossene D-Popularmusikausbildung

### Ausbildungsdauer

2 Jahre, Unterricht 6-mal im Jahr (samstags), Einzelunterricht

### Unterrichtsfächer

Ensembleleitung, Arrangieren, Instrumentalspiel, Popgesang, Musiktheorie, Tontechnik, Liturgik, Popmusikgeschichte.

### Ausbildungsbeginn

Alle zwei Jahre, jeweils ab Januar

### Kosten

780 € jährlich (65 € monatlich)

## Aufbaukurs Orgel für C-Kirchenmusiker:innen

Weiterbildung von C-Kirchenmusiker:innen im Orgelspiel

### Voraussetzungen

C- oder C-Teilbereich-Prüfung, bei der die Fächer Orgelliteraturspiel und Liturgisches Orgelspiel mindestens mit „gut“ abgeschlossen wurden. Übernahme einer Organistenstelle in einer Pfarrei des Bistums.

### Ausbildungsdauer

2 Jahre, Einzelunterricht

### Unterrichtsfächer

Orgelliteraturspiel und Liturgisches Orgelspiel

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Monatsanfang möglich.

### Kosten

780 € jährlich (65 € monatlich, Zahlweise 195 € pro Quartal)

## D-Kinderchorleitung

Grundausbildung zur Leitung eines kirchlichen Kinderchors

### Voraussetzungen

Instrumentalspiel, Notenkenntnisse, Eignungsgespräch

### Ausbildungsdauer

Mindestens 6 Monate. Theoretische Ausbildung im Blockunterricht, an den sich eine praktische Hospitationszeit bei einem Kinderchor anschließt.

### Unterrichtsinhalte

Praktische Arbeit mit Kindern, Probenmethodik, Programmgestaltung, Stimmbildung mit Kindern, Literaturkenntnisse, Chorpraktisches Instrumentalspiel, Liturgisches Wissen.

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Dezember eines Jahres

### Kosten

65 € monatlich

## Vorsänger:in

Befähigung zum Vorsängerdienst in der Liturgie. Ausbildungsinhalte sind Singen, Stimmbildung, Liturgisches Wissen. Basismodul 6 Unterrichtseinheiten.

### Zielgruppe

Für Schüler:innen in einer D-Ausbildung; Gottesdienstbeauftragte, Pastorale Mitarbeiter:innen, Interessierte. Die Kurse werden durch die Regionalkantoren jährlich angeboten. Anmeldung über die Regionalkantorate oder die Diözesanstelle Kirchenmusik.

### Kosten

Die Teilnahme ist kostenlos, Materialien zum Selbstkostenpreis.

## Ausbildungsangebote Kurse und Fortbildungsangebote

Über aktuelle Angebote informiert die Homepage  
[www.kirchenmusik.bistumlimburg.de](http://www.kirchenmusik.bistumlimburg.de)

Wenn Sie in unseren Verteiler aufgenommen werden möchten, schicken Sie uns bitte eine E-Mail:

[kirchenmusik@bistumlimburg.de](mailto:kirchenmusik@bistumlimburg.de)



### Diözesanstelle Kirchenmusik

Kellerstr. 37  
65183 Wiesbaden  
T: 0611 696 698 20  
Mail: [kirchenmusik@bistumlimburg.de](mailto:kirchenmusik@bistumlimburg.de)  
Web: [kirchenmusik.bistumlimburg.de](http://kirchenmusik.bistumlimburg.de)

# Kirchenmusikalische Ausbildung im Bistum Limburg



Diözesanstelle Kirchenmusik | Wiesbaden

Kirchenmusik ist Verkündigung der christlichen Botschaft mit Musik. Musikalische Verkündigung gelingt umso überzeugender, je vollendeter in Form und Ausführung dies geschieht. Dazu bedarf es fachlich qualifizierter, gut ausgebildeter Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker.

Als kirchenmusikalische Ausbildungsstätte im Bistum Limburg bieten wir folgende Ausbildungsmöglichkeiten an:



## C-Kirchenmusiker:in

Ziel der Ausbildung ist die Qualifizierung für den umfassenden kirchenmusikalischen Dienst.

### Voraussetzungen

mit mindestens „befriedigend“ bestandene D-Orgel-Prüfung oder D-Chorleitung-Prüfung, oder ein Aufnahmetest. Übernahme von kirchenmusikalischen Diensten im Bistum.

### Ausbildungsdauer

2 Jahre, ca. 40 Einzel-Unterrichtseinheiten jährlich, Gruppenunterricht in wöchentlichen Regionalkursen und monatlichen Kompaktkursen (samstags).

### Unterrichtsfächer

**Einzelunterricht:** Orgelliteraturspiel, Liturgisches Orgelspiel, Harmonielehre, Gehörbildung, Singen und Sprechen, Chorpraktisches Klavierspiel.

**Gruppenunterricht:** Chorleitung, Tonsatz, Gehörbildung, Orgelkunde, Musikgeschichte, Liturgik, Deutscher Liturgiegesang, Gregorianik, Kinderchorleitung.

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Dezember eines Jahres, Orgel monatlich

### Kosten

780 € jährlich (65 € monatlich)

## C-Teilbereich Orgel

Die Ausbildung ist eine Alternative zur umfassenden C-Ausbildung. Die Inhalte und Anforderungen entsprechen dem auf Orgel bezogenen Teil in der C-Ausbildung.

### Voraussetzungen

mit mindestens „befriedigend“ bestandene D-Orgel-Prüfung, Bereitschaft zur Übernahme von kirchenmusikalischen Diensten als Organist:in im Bistum.

### Ausbildungsdauer

2 Jahre, wöchentlicher Einzelunterricht bei einem/einer persönlichen Orgellehrer:in und monatliche Kompaktkurse (samstags).

### Unterrichtsfächer

Orgelliteraturspiel, Liturgisches Orgelspiel, Harmonielehre, Gehörbildung.

**Gruppenunterricht** in Orgelkunde, Musikgeschichte, Liturgik, Liturgiegesang und Gregorianik.

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Monatsbeginn möglich

### Kosten

65 € pro Monat (Zahlungsweise 195 € pro Quartal)

## C-Teilbereich Chorleitung

Die Ausbildung ist eine Alternative zur umfassenden C-Ausbildung. Die Inhalte und Anforderungen entsprechen dem auf Chorleitung bezogenen Teil in der C-Ausbildung.

### Voraussetzungen

vollendetes 14. Lebensjahr, mit mindestens „befriedigend“ bestandene D-Chorleitungs-Prüfung, Bereitschaft zur Übernahme von kirchenmusikalischen Diensten als Chorleiter:in.

### Ausbildungsdauer

2 Jahre, Unterricht in wöchentlichen Regionalkursen und monatlichen Kompaktkursen (samstags).

### Unterrichtsfächer

Chorleitung, Kinderchorleitung, Stimmbildung, Singen und Sprechen, Chorpraktisches Klavierspiel, Musiktheorie, Gehörbildung, Liturgik, Liturgiegesang, Gregorianik, Musikgeschichte.

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Dezember eines Jahres

### Kosten

780 € jährlich (65 € monatlich)

## D-Orgel

Grundausbildung für das gottesdienstliche Orgelspiel

### Voraussetzungen

katholische Konfession, ausreichende Klaviertechnik, Notenkenntnisse, Übgelegenheit an einer Orgel.

### Ausbildungsdauer

1–2 Jahre, Einzelunterricht beim Orgeldozenten in Wohnortnähe

### Unterrichtsfächer

Literaturspiel, Liturgisches Orgelspiel, Harmonielehre, Gehörbildung, Liturgisches Wissen (als Blockseminar).

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Monatsanfang möglich

### Kosten

65 € pro Monat (Zahlungsweise 195 € pro Quartal)

## D-Chorleitung

Grundausbildung zur Leitung eines kirchlichen Chores

### Voraussetzungen

vollendetes 14. Lebensjahr, Notenkenntnisse, bildbare Stimme, Grundlagen im Instrumentalspiel, parallel Mitwirkung in einem kirchlichen Chor.

### Ausbildungsdauer

1–2 Jahre, Unterricht in wöchentlichen Regionalkursen und monatlichen Kompaktkursen (samstags).

### Unterrichtsfächer

Chorleitung, Stimmbildung, Gehörbildung, Musiklehre, Liturgisches Wissen, Chorpraktisches Klavierspiel.

### Ausbildungsbeginn

Jeweils zum Dezember eines Jahres

### Kosten

65 € pro Monat (Zahlungsweise 195 € pro Quartal)