

„GOTTESLOB goes Piano – Kreatives Musizieren mit dem Limburger Klavierbuch“



Samstag, 10. März 2018, St. Angela-Schule,
Gerichtstr. 19, 61462 Königstein im Taunus

Veranstalter



Arbeitskreis Neues Geistliches Lied im Bistum Limburg
Referat Kirchenmusik

(geeignet für Fensterbriefumschlag)

Referat Kirchenmusik
Bernardusweg 6
65589 Hadamar



Herzliche Einladung

Im Dezember ist das Limburger Klavierbuch zum Gotteslob erschienen. Das Klavierbuch stellt erstmals Begleitsätze zu den Gesängen aus dem Limburger Eigenteil für Klavier und weitere Instrumente zur Verfügung. Über die Möglichkeiten zur Verwendung und zum Einsatz bietet die Veranstaltung zahlreiche Tipps und Hilfestellungen an. Gemeinsam mit den Teilnehmenden werden Beispiele aus dem Limburger Klavierbuch zum Klingen gebracht.

Das Buch kann vor Ort zum Preis von 20 € erworben werden.

Herzliche Einladung!



Tagesablauf

- 9.30 Uhr Come together und Begrüßungskaffee
- 10.00 Uhr Eröffnung
Anklingen lassen einiger Sätze aus dem Klavierbuch
- 10.30 bis 12.00 Uhr Workshops

Workshop 1: Sätze für Klavier solo

Referent: Alexander Keidel

Tipps zur musikalischen Gestaltung, Notation und Spielweise anhand von vorbereiteten Sätzen

Die Teilnehmer erhalten vorab Sätze zur eigenen Vorbereitung.

Workshop 2: Rhythmusgruppe (Klavier, Gitarre, Bass, Perc.)

Referent: Thomas Klima

Gemeinsam werden verschiedene Möglichkeiten zur rhythmischen Gestaltung der Sätze erarbeitet und musiziert. Ausgehend vom Klavier werden weitere Instrumente (Bass, Gitarre, Drumset und Percussion) zu einem Gesamtarrangement verbunden.

Die Teilnehmer sind eingeladen, eigene Instrumente mitzubringen.

Workshop 3: Klavier plus

Referent: Peter Reulein

Entfaltung der Sätze mit weiteren Instrumenten, Arrangieren für Melodie-Instrumente

Die Teilnehmer sind eingeladen, eigene Instrumente mitzubringen.

- 12.30 Uhr Zusammenfassung und Vorstellung
- 13.00 Uhr Ende der Veranstaltung

Anmeldung

Hiermit melde ich mich zur Veranstaltung „GOTTESLOB goes Piano – Kreatives Musizieren mit dem Limburger Klavierbuch“ verbindlich an.

Ich möchte folgende Angebote wahrnehmen:

- Workshop 1: Sätze für Klavier solo
- Workshop 2: Rhythmusgruppe (Klavier, Gitarre, Bass, Perc.)
- Workshop 3: Klavier plus

.....
(Name)

.....
(Vorname)

.....
(Straße)

.....
(PLZ, Ort)

.....
(Telefon)

.....
(E-Mail)

.....
(Instrument)

.....
(Datum, Unterschrift)

Anmeldung an: Referat Kirchenmusik
Bernardusweg 6, 65589 Hadamar
oder per E-Mail: rkm.sekretariat@bistumlimburg.de
oder per Fax: 06433. 88 730

