



Halleluja

Auferstehungslied aus dem Oratorium Laudato Si'

T: Helmut Schlegel
M: Peter Reulein

African Song / call-response (♩ = 108)
(Kinderchor-Solo)

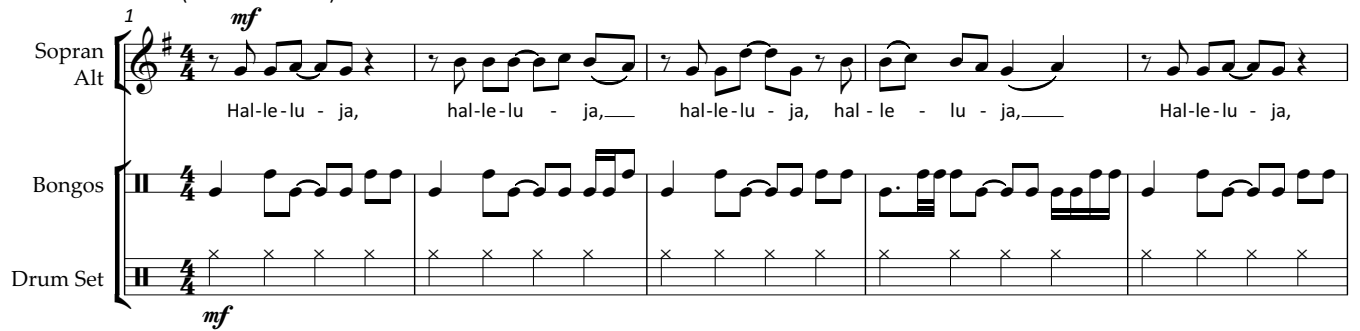
1 *mf*

Sopran
Alt

Hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal - le - lu - ja, Hal-le-lu - ja,

Bongos

Drum Set *mf*




6

Fl.

f

S.
A.

hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal - le - lu - ja! Hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja,

T.
B.

Hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja,

Piano

mf

A. Git.

f

Bass

f

Bongos

Dr.



11

hal-le-lu - ja, hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal-

hal-le-lu - ja, hal-le - lu - ja, Hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal-

16

le - lu - ja! *mf* 1. Der Men-schen-sohnsich nann - te, trägt Got-tes An - ge - sicht. Der un-ser *f* *mf* 2. Der hei - mat - lo - sen Flücht - ling Wer öff - net 3. Wer im - mer mir be - geg - net Wir wer-den

le - lu - ja, *mf* 1. Der Men-schen-sohnsich nann - te, trägt Got-tes An - ge - sicht. *f* 2. Der hei - mat - lo - sen Flücht - ling 3. Wer im - mer mir be - geg - net

gliss. *f*

21

Schick-sal teil - te, sich hin-gab und uns heil - te
 Haus und Tü - ren, wer lässt ihn Wär-me spü - ren?
 auf - er - ste - hen, ins neu - e Le - ben ge - hen

Chri-stus ist Weg und Licht.

Chri-stus ist Weg und Licht. Die Er-de uns - re Mut-
 Wer an mir schul-dig wur



26

trägt Got-tes An - ge - sicht. Dass wir ihr E - lend wen-den: es liegt in uns-ren Hän-den, Chri-stus ist Weg und
 Kann ich die Schuld er-las - sen, ihn ach-ten statt zu has-sen?

ter, trägt Got-tes An - ge - sicht. Chri-stus ist Weg und
 - de

32 *tr* *mf* *f* 3x

Licht. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Licht. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal -

Tutti *mf* *f*



36 *v*

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja! —

le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, —