



Kirchenmusikwettbewerb
Bistum Limburg

Das erste Licht

T: Eugen Eckert
M: Peter Reulein (2003)
Arr: Peter Reulein
[aus dem Chorbuch
"Lass dein Licht leuchten"]

licht und klar ♩ = 66

grw

pp

[13] Strophen

p

- | | | |
|------------------------|------------------------|-------------------------------------|
| 1. Das er-ste Licht — | noch bleibt viel Zeit, | noch ü - ber - wiegt die Dun - kel- |
| 2. Das zwei-te Licht — | und noch viel mehr? | Wir war - ten, doch da fällt uns |
| 3. Das drit-te Licht — | die Freu - de sprüht, | der al - te Traum spießt, grünt und |
| 4. Das vier-te Licht — | wir se - hen klar, | was einst ver - hei - ßen, wird nun |

Am Am/G D/F# E/G# E Am Am/G

20

heit,	und doch gibt's schon den Hoff - nungs-schein, denn es wird hell, stellt Gott sich ein,
schwer!	Ge - duld bringt Ro - sen, Glück soll sein - und es wird hell, stellt Gott sich ein,
blüht.	Gottmacht sich auf, will bei uns sein, ud es wird hell, stellt Gott sich ein,
wahr:	Ein Kind im Stall, noch zart und klein, doch es wird hell, stellt Gott sich ein,

D/F# G E/G# E/M © Dehm Verlag G/H G C

26 Refrain

stellt Gott sich ein. Das er-ste Licht, es ist Ad-vent, das er-ste Licht, sehr wie es brennt.
 stellt Gott sich ein. Das zwei-te Licht, es ist Ad-vent, das zwei-te Licht, seht wie es brennt.
 stellt Gott sich ein. Das drit-te Licht, es ist Ad-vent, das drit-te Licht, seht wie es brennt.
 stellt Gott sich ein. Das vier-te Licht, es ist Ad-vent, das vier-te Licht, seht wie es brennt.

Dm G⁴ G C G/H F/A G/H

33

Sopranflöte 1
mp

Sopranflöte 2
mp

Sopranflöte 3
mp

Sopranflöte 4
mp

Aufführungsvorschlag: Bei jeder Strophe kommt eine Flöte dazu.
 In den Pausen kann die jeweils entsprechende Kerze am Adventskranz angezündet werden.

1. Und doch gibt's schon den Hoff-nungs-schein,
2. Ge-duld bringt Ro-sen, Glück soll sein-
3. Gott mcht sich auf, will bei uns sein,
4. Ein Klnd im Stall, noch zart und klein,

C G/H Dm⁷ G E/G# E Am Am/G

39 (fine)

denn es wird hell, stellt Gott sich ein. Es ist Ad-vent. → Str. 2, T. 13
 und es wird hell, stellt Gott sich ein. Es ist Ad-vent. → Zwischenspiel, T. 1
 und es wird hell, stellt Gott sich ein. Es ist Ad-vent. → Str. 4, T. 13
 doch es wird hell, stellt Gott sich ein. Es ist Ad-vent.

F C/E Dm⁷ G⁴ G C F/C C